**Задания для проведения олимпиады по французскому языку**

**на базе ведомственных образовательных учреждений**

**для учащихся 11 классов**

**Вариант 1**

1. **Задание на определение уровня фонетической компетенции:**

***Выберите из левой и правой колонки слова, в которых подчеркнутые буквы, диграфы и буквосочетания обозначают один и тот же звук. Запишите ответ на листе ответов, например, «1а».***

|  |  |
| --- | --- |
| 1) quille | * + 1. chœur, b) chasse, c) certes, d) sœur, e) sueur, f) achat |
| 2) chapeau | a)Paul, b) parole, c) mot, d) col, e) nord, f) possession |
| 3) agenda | a)benne, b) parent, c) ennemi, d) ennui, e) agent, f) parrain |
| 4) directeur | a)bœufs, b) oeufs, c) sœur, d) les, e) nerveuse, f) jeu |
| 5) fenêtre | a)demeure , b) leur, c) résume, d) perle, e) nez, f) ces |

1. **Аудирование**

***Прослушайте текст. Отметьте в соответствующей графе, какие утверждения являются правильными, какие – неправильными, а какие не упоминались в прослушанном тексте.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | a) vrai | b) faux | c) aucune  information |
| 1. Marie de Rabutin-Chantal a vécu au XVIIIe siècle |  |  |  |
| 1. Elle est devenue célèbre parce qu’elle a écrit des lettres. |  |  |  |
| 1. Ses écrits étaient destinés à sa famille. |  |  |  |
| 1. Elle s’est mariée très jeune et a quitté son mari assez vite. |  |  |  |
| 1. Dans ces écrits elle raconte sa vie et ses amours. |  |  |  |
| 1. La vie politique de son époque était trop complexe pour elle. |  |  |  |
| 1. Elle a assisté au procès de Fouquet, surintendant du roi. |  |  |  |
| 1. Elle est morte à Grignan où elle avait passé toute sa vie. |  |  |  |
| 1. Elle a eu beaucoup de petits-enfants. |  |  |  |
| 1. Sa biographie a été publiée juste après sa mort par la biographe Anna Bernet. |  |  |  |

1. **Задания на определение уровня грамматической компетенции:**

***Заполните пропуски правильными грамматическими формами (например, видовременными формами глагола, артиклями, предлогами).***

**Pour une nouvelle pédagogie**

**(d’après les propos du philosophe Michel Serres)**

Sans que nous **(1)**, dans le bref intervalle qui nous sépare des années soixante-dix, un nouvel humain **(2)**. **(3)** n’a plus la même espérence de vie, ne communique plus de la même facon, ne **(4)** plus dans la même nature, n’habite plus **(5)** même espace. En 1900, la majorité **(6)** humains sur la planète étaient des paysans ; en 2011, en France, comme dans les pays analogues, **(7)** ne comptent plus qu’un pour cent de la population. **(8)** présent nous vivions d’appartenances : français, catholiques, juifs, protestants, athées, gascons ou picards, indigents ou fortunés. Ces collectifs ont à peu près **(9)** explosé. **(10)** qui restent **(11)**. L’individu ne sait plus vivre en couple, il **(12),** il ne sait plus se tenir en classe, il bouge et bavarde, l’individualité **(13)** la règle. Cela dit, **(14)** nouveaux liens restent à inventer. **(15)** temoignent Facebook et son succès planétaire. Que cherchent **(16)** jeunes ? Qui sont-ils ? Dans quel univers vivent-ils ? Les sciences **(17)** nous apprennent qu’à la difference de l’usage du livre ou du cahier la lecture sur écran et l’écriture « avec le pouce » n’excitent pas les mêmes zones corticales. Ces dernieres ont un fonctionnement inédit. Les jeunes ne connaissent, ni n’intègrent, ni ne synthétisent comme nous, leurs **(18**). Ils n’ont plus la même tête. Ce sont **(19)** mutants. Face **(20)** ces mutations, sans doute convient-il d’inventer d’inimaginables nouveautés qui formatent encore nos conduites.

*Grammaire progresive du Francais.*

*Perfectionnement Cle International. 2012.P. 263*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | a) | b) |
| 1. | vivions | vivons |
| 2. | naît | est né |
| 3. | ce dernier | celui |
| 4. | vit | vivait |
| 5. | le | la |
| 6. | d’ | des |
| 7. | ceux | ceux-ci |
| 8. | jusqu’à | avant |
| 9. | toutes | tous |
| 10. | celles-ci | ceux |
| 11. | se désagrègent | se désagrégent. |
| 12. | se divorce | divorce |
| 13. | est devenu | est devenue |
| 14. | les | de |
| 15. | en | le |
| 16. | ses | ces |
| 17. | cognitives | cognitifs |
| 18. | ascendants | descendants |
| 19. | des | les |
| 20. | conre | à |

**IV. Задание на определение уровня лексической компетенции ;**

***А*** ***Выберите подходящее для данного контекста слово из 3 предложенных вариантов. Запишите ответ на листе ответов, например, «1а».***

**La création d`un site familial**

Les sites familiaux sur l’internet, parfois appelés « Intranets familiaux » sont apparus en France en l’an 2000 et ont rapidement acquis une audience significative. On peut les définir comme des ensembles de pages **(1)**, donnant des informations ou des documents (photos, textes, etc.) propres à un groupe familial, et qui (2) à celui-ci. Pour créer le site, l’initiateur « invite » les personnes qui deviennent membres du groupe en donnant leur adresse électronique. Elles sont informées de la création d’un site familial les concernant par un message et choisissent ou non d’y participer. On y trouve : la possibilité de créer des albums thématiques de photos numérisées, un calendrier des événements familiaux, des espaces de discussion en direct ou en différé, et parfois, une aide à la pratique généalogique.

Les deux principaux fournisseurs français de ces espaces privés virtuels familiaux, *notrefamille.com* et *familoo.com* ont affiché une croissance exceptionnelle, qui ne s’est pas interrompue, **(3)** de la « nouvelle économie ». Nous avons choisi de **(4)** à ces deux plus importants fournisseurs.

La création et l’utilisation de ces sites sont toujours **(5)**, encouragées par la progression de l’équipement informatique domestique et par celle de la pénétration des scanners et des appareils photo numériques dans les foyers.

*Laurence Le Douarin. Hommes,femmes et micro-ordinateur :*

*une idéologie des compétences*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **a)** | **b)** | **c)** |
|  | publiques | personnelles | communes |
|  | ne sont accessibles que | ne sont accessibles pas | ne sont utilisées que |
|  | grâce aux déboires | malgré la réussite | malgré les déboires |
|  | considérer | nous intéresser | nous occuper |
|  | en croissance | en baisse | ralenties |

***Б. Заполните пропуски в тексте словами, данными после текста. Запишите ответ на листе для ответов, например, «1a».***

**La réforme des retraités en France**

Depuis quelques semaines, le gouvernement français tente de réformer le régime des retraites. C’est devenu indispensable depuis que la génération du baby boom part à la retraite. **(1)** qui ont cotisé suffisamment peuvent **(2)** à 60 ans. Cette réforme dont tout le monde parle, repoussera l’âge **(3)** on peut prendre sa retraite à 62 ans. Les réformes sont toujours difficiles à faire passer pour le gouvernement français car les citoyens descendent facilement dans la rue pour **(4).** A cause de cela, les personnes qui sont au pouvoir préfèrent souvent attendre ou **(5).** Le problème est qu’à force d’attendre, la réforme est devenue indispensable. Sans elle, le système des retraites par répartition en France risque de **(6).** Et ça, tout le monde le sait.

Ce sont les syndicats qui négocient avec le gouvernement. Les partis **(7)** se joignent aux syndicats pour inciter les Français à manifester contre le gouvernement actuel. Lorsqu’il y a des mouvements sociaux en France, la présence des jeunes (étudiants et lycéens) est souvent **(8).** Mais, au delà des **(9),** d’autres jeunes se joignent aux cortèges dans le seul but de piller ou de casser. Que l’on soit pour ou contre les manifestations, on constate une fois encore que les Français sont capables de se rassembler (**10)** autour d’une idée. Et dans votre pays, c’est comment ?

*Podcast : Apprendre le français*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | s’écrouler |  | les salariés |
|  | manifester |  | par centaines de milliers |
|  | prendre leur retraite |  | ne rien faire |
|  | déterminante |  | d’opposition |
|  | auquel |  | revendications politiques |

***В. Подберите к каждому фразеологизму подходящее объяснение. Запишите ответ на листе ответов, например, «1а».***

1. ***Etre sur la corde raide***.
2. c’est être dans une situation difficile
3. c’est ne pas être prudent
4. c’est être bien à l`aise
5. ***Ne pas y couper*.**
6. on ne pourra pas échapper à quelque chose de désagréable
7. on pourra éviter des risques
8. on ne peut pas couper quelque chose
9. Cette histoire semble ***cousu de fil blanc***.
10. elle est peu prévisible
11. elle est extrêment prévisible
12. elle n`est pas du tout prévisible
13. Décidé et réaliste, ***il s'est mis martel en tête*** de réaliser trois projets.
14. il s’est opposé à la réalisation de ces projets
15. il a mis lui-même main à l’oeuvre pour réaliser ces projets
16. il s’est laissé obséder par la réalisation de ces projets
17. On ***avait la langue de bois*** :
18. on a bu trop d'alcool
19. on n`a pas d`idées claires et solides
20. on a mangé de la langue de bois ce midi

**V. Задание на определение уровня лингвокультурологической компетенции :**

***А. Соотнесите начала пословиц, данные в левой колонке, с окончаниями в правой колонке. Подберите к каждой пословице эквивалент на русском языке из предложенных ниже. Запишите ответ на листе ответов, например, «1а. Не в свои сани не садись».***

|  |  |
| --- | --- |
| 1. On revient toujours … | a) … hors du bois. |
| 2. Aujourd’hui en fleurs, … | b) … je te dirai qui tu es. |
| 3. La faim chasse le loup … | c) … l’ennemi du bien. |
| 4. Quand on parle du loup, … | d) … on en voit la queue. |
| 5. Belles paroles … | e) … a ses premiers amours. |
| 6. Dis-moi qui tu hantes, … | f) … que mauvaise hate. |
| 7. L’argent … | g) … ne fait pas le bonheur. |
| 8. Le mieux est … | h) … on va loin. |
| 9. Mieux vaut bonne attente … | i) … et mauvais faits. |
| 10. Pas à pas … | j) … demain en pleurs. |

***Б. Соотнесите имена собственные в левой колонке с соответствующими сведениями в правой колонке. Запишите ответ на листе для ответов, например, «1а»***

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Jeanne d’ Arc | a) Commissaire Maigret |
| 2. La Tour Eiffel | b) La Femme en robe verte |
| 3. Georges Pompidou | c) le Code civil des Français |
| 4. Georges Simenon | d) la Pucelle d'Orléans |
| 5. Charles de Gaulle | e) Les Misérables |
| 6. Napoléon Bonaparte | f) Beaubourg |
| 7. Claude Monet | g) le monument à l’écrivain Marcel Aymé |
| 8. Elsa Triolet | h) la dame de fer |
| 9. Victor Hugo | i) Roses à crédit |
| 10. Jean Marais | j) la Résistance |

**VI. Задания на определение уровня переводческой компетенции:**

***Проанализируйте текст перевода с французского языка на русский. 10 подчеркнутых мест из 20 содержат ошибки. Исправьте их. Запишите ответ на листе ответов. Например, «1» и ваш вариант перевода.***

|  |  |
| --- | --- |
| La sourde rumeur du souper montait jusqu’à lui.  Parfois, malgré sa mauvaise oreille et ses bourdonnements, il percevait le tintement des cristaux et les éclats de rire.  Il soupira. Encore une de ces soirées dispendieuses qu’affectionnait son neveu.  Il réprouvait ces réunions de sociétés mêlées.  Avant que sa santé ne se détériore, il y avait pris part davantage par curiosité que par goût. Il en avait été puni par le scandale ressenti.  La vie se chargerait-elle de mettre du plomb dans cette tête légère ?  Ce n’était pas faute d’avoir sermonné, d’avoir répété à satiété que l’opulence d’une famille ne s’édifiait pas en un jour.  Volonté, rigueur, prudence et modestie avaient longtemps présidé à l’irrésistible montée de la leur. Enfin… La leur ? C’était de la sienne qu’il parlait.  Ce neveu ne l’était que par alliance, le fâcheux résultat d’un marché qu’alors il avait condamné.  Qu’on vînt d’aussi bon matin le chercher en tout hâte de la part du lieutenant général de police marquait la gravité de l’affaire qui justifiait ce traitement.  Les yeux qu**'**il jeta enfinsurson visiteur étaient injectésdesommeilenretardou de lectures trop prolongées à la faible lueur des bougies.  Plusieurs fois il avait en recours aux archives secretes de l'hôtel de police, ces registres que seuls les initiés connaissaient et dans lesquels étaient consignées par ordre du rois toutes les personnes suspectes, lorsqu’on ne pouvait inculper, faute de preuves.  Le tout avec le temps était devenu un pot-pourri où l’on trouvait de tout: assassins présumés, voleurs, sodomites, mal pensants, perturbateurs de l’ordre public, redacteurs ou distributeurs de libelles et autres cas de police.  Même les prisonniers d’Etat au civil et au criminel y apparaissaient afin de leur faire subir la rigueur des lois s’ils étaient accusés une seconde ou troisième fois.  Ces registres étaient brûlés après trente années accomplies.  Elle a toujours eu le sang vif et la  patience un peu courte.  Le vouvoiement redevenait presque toujours de rigueur devant des étrangers.  Que voulez-vous signifier par là?  – Rien d’autre que ce que je dis.  Quel est le meilleur médecin, celui qui guérit la maladie ou celui qui la prévient? On ne corrige pas celui qu’on punit, on espère corriger les autres à travers lui.  Le droit est une science faites pour les puissants: il leur apprend jusqu’à quel point ils peuvent violer la loi sans choquer leurs intérêts. | Снизу до него доносился глухой шум ужина.  (1) Иногда, несмотря на плохой слух и шум в ушах, он различал звон хрустальных бокалов и взрывы смеха.  Он вздохнул. Еще одна дорогостоящая вечеринка, (2) которые так любил его племянник.  (3) Он не одобрял эти встречи смешанного общества.  (4) Перед тем, как состояние его здоровья ухудшится, он принимал в них участие, скорее из любопытства, нежели из-за склонности, за что и был наказан неприятным скандалом.  (5)Решит ли жизнь засадить пулю ) в легкомысленную голову его племянника?  (6) Это было не из-за переизбытка нравоучений и неоднократных повторений, что богатство его семьи не создаётся в один день.  (7) Воля, строгость, благоразумие и скромность были во главе угла в неудержимом восхождении их семьи. В конечном итоге… Их? Он скорее говорил о своей.  (8) Этот племянничек достался ему после объединения семьи, постыдный результат сделки, которую он ещё раньше осудил.  (9) Тот факт, что за ним пришли в такое прекрасное утро и с такой поспешностью от генерал-лейтенанта полиции, свидетельствовал о серьёзности дела и оправдывал такое отношение к нему.  (10) Его глаза, которыми он, наконец, посмотрел на своего посетителя, были отражены в его поздней дремоте и слишком затянувшемся чтении при слабом свете свечей.  (11) Он неоднократно искал в полицейских архивах эти регистрационные журналы, о которых знал лишь узкий круг лиц. (12) В них были приговорены по приказу короля все подозрительные лица, которые нельзя было обвинить из-за недостатка доказательств.  (13) Всё это превратилось со временем в своего рода винегрет, в котором можно было найти всё: предполагаемых убийц, воров, содомитов (инакомыслящих), злоумышленников, нарушителей общественного порядка, редакторов или распространителей пасквилей и другие объекты полицейской практики.  (14) Даже государственные преступники, осуждённые по гражданскому или уголовному кодексу, появлялись в них, чтобы испытать всю суровость законов, если они обвинялись во второй или в третий раз.  (15) Эти регистрационные журналы были сожжены, после 30-летнего заполнения.  (16) У неё всё ещё была горячая кровь и оставалось терпение.  (17) Обращение на Вы почти всегда было обязательным в присутствии чужеземцев.  (18) Что Вы хотите этим подчеркнуть? – Ничего другого, кроме того, что я сказал.  Какой доктор лучше, тот, кто лечит болезнь, или тот, кто её предупреждает? (19) Мы не исправляем того, кого наказываем, мы надеемся исправить через него всех остальных.  (20) Право – это наука, созданная для всесильных; оно их учит, до какой степени они могут нарушить закон, не затрагивая своих интересов. |

*Jean-François Parot «L’honneur de Sartine»*

1. **Творческое задание :**

***Напишите сочинение объемом не менее 200 слов.***

